

เพลง

สวัสดี



เบญจมาภรณ์ชัยโยภักขย พัดมา มั่นชื้นชีวาแลสง
มองไปทางใด ของป่าเพริดพลั่ง ก็อยากชวนเธอมาด้วยกัน

เราไปดูดาว... แล้วก็เดินป่า พอทำแล้วนั้น ก็สุดมันนั่นไง
เข้าป่าแล้วจึง เหมือนกับยิงกระต่าย พวกของธรรมดา เราไม่มอง
ไปฟ้าทะยานอคร.รอนทาง ไปกินข้าว ที่กลพป่าใน
เราสองคน คุณไม่โผล่มา นอกเหนือจาก จ:เธอยังไง ---

จากใจ... พวกเรา... ได้เบญจมาภรณ์ ล้ำ...ล้ำ...

มาส=เกราะ ล้ำล้ำ....

มันชิปเปเลอ !!

Benjamarachanusorn School

กลุ่ม 7-8

22-24 / Feb / 2012 ♥

The Star Shining

Concept : เมื่อยามที่ดาวส่องแสง เรืองรองบนฟากฟ้ายามราตรี ที่มีดมณ
มุนจะแสดงพลังของธรรมชาติออกมา อย่างน่ามหัศจรรย์ เปรียบ
เสมือนกับ นร. เบนจามราชานุสรณ์ที่ แสดงศักยภาพ ก้าวคุณมอ
ด้วยจิตใจอันบริสุทธิ์

Benjamaraachanukrom

Group 7-8

22-24 / Feb / 2012

การที่เราเห็นคำยสะแกล้งในครั้งนี้นี้ เรายังใช้เวลาประมาณ 4 ชม. ในการมาถึง แต่เมื่อเรามาถึง
 เราได้เห็นบรรยากาศที่น่ารัก น่ารัก และได้ปฏิบัติกิจกรรมต่างๆของทอมาซังทั้งการล้างตัว และ ส่องแว่น
 ทำให้เราได้สัมผัสได้กับ... "รัก" ... ส่องแว่นออกกัน และ พี่ๆ เพื่อนๆ ที่ได้ต้อนรับพวกเรา
 น่ารักๆกัน

ขอให้เราขอขอบคุณวิทยากรที่ได้ให้คำแนะนำ และ คำปรึกษา คำแนะนำกัน

(เลิฟ ป่า ป่า)

ไปพักผ่อนไหม จะไปรับไป สะสมงานนั้นสบาย เดิมทีหาไปเดินป่า ป่า ป่า ป่า ป่า

ตัวนี้ชอบถึงบ้าน ส่วนตัวนี้ชอบเดินทอกล เดินแล้วเดินซึ่งเข้าไป ไม่รู้ทำไมในครัวเรือน

ทำใจ ทำใจ^{ใจ}ไม่สนใจไหม ทำใจ^{ใจ}ไม่สนใจไหม จึงเดินทอไป สบายในใจ^{ใจ}กลับ

กลับ (x8)

๗๗, ๗๘ ราชานุสรณ์

กลอน

เบญจมาเยือนสะเกราะ
ลอรกมาก์เจอวิทยากร

การเดินป่านั้น // สนจะสนุก
ทันไม้ // สนจะสวยและงามตา

อีกนึ่งเรื่องที่ // สนจะบอกยกยอ /
อีกซักครั้งอยากจะทำอีกนึ่ง

อ้อ! รู้แล้วเราจะบอกอะไร
แต่เก็บไว้ดีกว่าเราไม่ชอบ

สะเกราะคนดีนั้น มีเยอะ
เป็นที่อุดมสมบูรณ์อยู่กันมา

สัดจะกาตอากาศ แล่งโต^{ตา}ร้อน

สัดจะหล่อน้ำลายกระจายหา

ไม่มีทุกข์ // สนสู้สัดจะหา

แต่ทว่ามิตรให้เฝ้ากิน

อีกนึ่งรอบอยากจะทำนึ่งน้อยเอ๋ย

ฉันขอเสนอไว้ก่อนนะคนดี

เรื่องมีใจที่เราอยากจะทำ

เก็บไว้บอกตอนทำจะคนดี

ทันไม้ฉันเห็นว่าเธอจะเต็มทั่วป่า

รักษาป่าเอาไว้ให้นานยงต์

กลอนสิบกาบ

ไปทวงไทยเรห็นมีหลากหลาย
เมื่อพูดถึงน้องไปประจำชาติ
เมื่อพูดถึงคำขวัญีสถาพร
สวามิภักดิ์ไพร่ฟ้าทั้งปวง
วันสุดท้ายของคำขลุ่ย
ฟ้าเราพบกันและสมชาย

มีมากมายสายพันธ์หลากหลาย
สกลาพรได้มีพระยา
สุดสมทวิที่เดียวและที่บอย
เดือนหนึ่งซึ่งก็ไม่ว่าสักใด
ยัวไม่อย่ากลับใจเรียนที่คุ้นเคย
ที่กราบอ้อมเจ้าจนวันตาย

กลุ่มที่ 5-6

เพลง ... ~~สัพท~~ สัพทธาร เอ้ย!

ไอ้ ส: แกรธเอช [ราชเอช ราชเอช]

เจ็ชวาชีสไต [สไตสไต สไตสไต]

เนิ่นนกกั้มไกล [ชั้มไกล ชั้มไกล]

อยู่เ็นป่าเต้งรัง [เต้งรัง เต้งรัง]

เมื่อเข้าทัก [อู้ว อู้ว]

อุหิตู เวื่อนลาช [เวื่อนลาช เวื่อนลาช]

ไก่อ้าวกกมาช [อากกมาช อากกมาช]

อยู่บนทิวถน [ถน ถน]

* เมื่อตาวันตากดิน [ตากดิน ตากดิน]

เอากัไปเขี้ยว [เขี้ยว เขี้ยว]

~~พอเขี้ยวเขี้ยว~~ [เขี้ยวเขี้ยว เขี้ยวเขี้ยว]

อันล่อนตัก

End ☺ (อันล่อนตักคือ

ร.ร. มน, จมราชนันท์

- ก่ออาเภอปกครองชั้นส. แก้วราช
- มาตือนร บ. ส. ไม่รื้อร.
- อีกที่บอบชวน ทำท่า จิวจก
- ประทับใจที่ตุน ไม่ลบเลือน
- ส่วนที่ซีก คนอื่นก็น่ารัก
- ทิวอาหารการกินที่หลับนอน
- กิจกรรมคว้งแวกคือเข้าฐาน
- ดูได้ท่าพญา ลอตำนานไทย
- กิจกรรมเดินป่าหาร: ทัก
- เดินทาวไกลวันนั้นแสนเหนื่อย
- ตกลงเป็นเจ้าหมบ นัดมาจัดกลุ่ม
- ส่วนที่เดี่ยวส่วงาน ขานตระโก
- แต่สวดทำขวานนี้ ก็เสวีจ สัน
- วัณห์คิดร่นน้อยช่วยดำเนินการ
- ชุดทำขวานนั้นออกจากใจว่า ช้างนัก
- ในร่วมทำกิจกรรม เสมอมาใจ

ที่เดี่ยวปราบพลีกร นำร่นหา
 อีกทั้งก็แนะนำและ ย้ำเตือน
 ที่อึดตลก, หามุก, มาคอยเฝ้า
 เสียวหล่อเหมือน นนเดชน์ หมากร ขอมปกร
 คอยชี้ทักแนะนำและ ส่วสอน
 มีผู้ห่มอนครบถ้วน อุ้นกายใจ
 สมนกสนานชมนกตกต้นไม้
 รักษาไว้ในครออยู่ธารา ข่านาน
 ใจเต้นตึกนึกคิดร่วมประสาน
 พอได้กินอาหารก็ชื่นใจ
 นัดปะ ชุม นอว นัวหน้าใส
 ให้น่อว ปวดใจนัวคิดวน
 ด้วยไม่ทิ้งสามัคคี สมิครสมาน
 งานจึงถ่านมาอ่านให้รับฟัง
 สะเกราเป็นทักกรวมอาศัย
 ไร้ร่มไร้ คำว่า สามัคคี

๗ สกกราช

สกกราชที่รอดตาย จากหายนะมาถึงถิ่น ถึงความฝันโพธิ์จันทร์ แดงเช่นสีนาคาการ

สู่สภากองโจรสลัด คือนักยารมีแต่ความสุขสรรค์

อาหารกินสุดอร่อยกว่าที่บ้าน
ขำขันไม่ใส่ เนื้อขำโตโต
สูงจ่าลองสูงปูลุงจื่อ
เรตวนองตักหม่นอีกใคร่น
เห็นไม้ฟ้าพญาศอชู้ช้อ
แขกตำเคี้ยวจะพยาน
ในเรื่องฐานภิกขกรรมลัทธิ
มีสำเนาในแม่แรงสารพัด
สถาปนาชีวิตในใจขอจะบอก
สกกราชที่ได้มาเยือน

อาหารบุฟเฟต์สุดเก๋ไก๋
อืม... โอ้อ้ออาหารสไตล์อเมริกัน
พบบ่อยเพื่อมิตรใจช่างขบขัน
จึงยกย่องศักดิ์สูงเด่นตาม
มันฝรั่งเล็ ให้ท่ามเกรงขาม
ดูจิตตามประสาของสัตว์
ไต่ไปดูมุนนี่มันสนุกชะมัด
ขมด กับ บัตทาว สารสอยเสื่อเกิน
ไม่กล้าถึงกลอกอกบอกทุกคนหรือ
เป็นเหมือนฝันเก่าที่มีจริง

กลุ่ม ๖-๘ โรงเรียนอนุบาลราชบุรี
๑๓/๐๓/๖๐๒๕ ...

เพลง... % กบเขาสีดำคือกากเพราะสีเทาแบบทอของ

บอกกับฉันได้ไหมเกี่ยวกับคำนี้ที่ฉันเขียนไว้อยู่มาก ในหนังสือจะหวนโหลกับคำถามที่ฉันได้ใส่คำตอบ
บอกเพื่อนสาวกับฉันว่าเธอจะรักฉันเป็นคำพูดของเธอ เธอให้เธอช่วยบอกกับเธอไปดิฉันแล้วฉันสามารถไปไหน
เธอจะบอกให้เธอรู้ว่าฉันรักเธอแล้วเธอจะบอกให้เธอรู้ว่าเธอจะรักฉัน เธอจะบอกให้เธอรู้ว่าเธอจะรักฉัน
ฉันจะไปดิฉัน

[illegible]

ฉันจึงเป็นนางเอก ที่สนุกที่อีก เห็นเยอะที่อีกต้องเป็นนางเอกคนที่หนึ่ง High light
คือเป็นนางเอกเดียว ของทุกคน เป็นนางเอกที่ทุกคนอยากได้ เป็นนางเอกที่ไม่เคยเห็น
ตามข้อๆ ลักลั่น ทำได้เดียวเห็นตามข้อๆ อยู่ในเล่มเล่มลั่นลั่นเดียว... ค่ะเดียว

ฉันไขว่คว้าหาความรักนั้นคืออะไร กระทั่งไขว่คว้าหาอยู่ไกลไปอีกนานหลายปี จนฉันจึงพบทางที่สาย
ถึงคนที่ใช่... ไม่ใช่อะไร... คือคนที่ใช่จริงๆ... ไม่ใช่อะไร...

ମାତ୍ର 3-4

ชื่อ อ. ชักธงชัย ~~มี~~ ~~ที่~~ ~~ตัว~~ ~~ตัว~~
ศึกษา

ทำด้วยกระดาษ ~~กระดาษ~~ ~~กระดาษ~~
สีน้ำตาลอ่อน

สมุดปก

~~อีกข้อ~~
~~ขอขมา~~ ~~ขอขมา~~ ~~ขอขมา~~
~~ขอขมา~~ ~~ขอขมา~~ ~~ขอขมา~~

อีกข้อของพระเจ้าทำจริง
พระทัยใจที่มุ่งไปไม่ละเล็ง
ที่รักคนอื่นก็น่ารัก
ส่วนอาหารการกินที่เลี้ยงของ
ก็ควรหมั่นทำอย่างสม่ำเสมอ
ไปให้เจ้าพระยาอภัยภูเบศร
ที่วัดราชโอรสาราม

อีกข้อของ
ก็จากพระเจ้านครราชสีมา
ที่เมืองโคราช
ขอขมาพระรัตนตรัย
ที่เมืองโคราช
ขอขมาพระรัตนตรัย
ที่เมืองโคราช
ขอขมาพระรัตนตรัย
ที่เมืองโคราช

อีกข้อที่แม่พิมพ์และยี่ห้อ
ที่วัดราชโอรสาราม
ที่เมืองโคราช
ที่เมืองโคราช
ที่เมืองโคราช
ที่เมืองโคราช

ใจที่รักคนอื่นก็รัก
ที่เมืองโคราช
ที่เมืองโคราช
ที่เมืองโคราช
ที่เมืองโคราช

ร.ร. เปตุนครราชสีมา

ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา

ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา
ขอขมา

The diagrams show a rectangular prism (cuboid) and a rectangular pyramid. The prism is drawn with a rectangular base and vertical edges, with dashed lines indicating hidden edges. The pyramid is drawn with a rectangular base and edges converging to a single point at the top, also with dashed lines for hidden edges.

[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

๑๖๖๖
 ๑๖๖๗
 ๑๖๖๘
 ๑๖๖๙
 ๑๖๗๐
 ๑๖๗๑
 ๑๖๗๒
 ๑๖๗๓
 ๑๖๗๔
 ๑๖๗๕
 ๑๖๗๖
 ๑๖๗๗
 ๑๖๗๘
 ๑๖๗๙
 ๑๖๘๐
 ๑๖๘๑
 ๑๖๘๒
 ๑๖๘๓
 ๑๖๘๔
 ๑๖๘๕
 ๑๖๘๖
 ๑๖๘๗
 ๑๖๘๘
 ๑๖๘๙
 ๑๖๙๐
 ๑๖๙๑
 ๑๖๙๒
 ๑๖๙๓
 ๑๖๙๔
 ๑๖๙๕
 ๑๖๙๖
 ๑๖๙๗
 ๑๖๙๘
 ๑๖๙๙
 ๑๗๐๐

1-5-6

17/05/2019

22-24

