

สะแกราชรัตตะเมณีสลัด
 ครอบจักรวาลด้วยหมวกเหล็ก
 สืบหาโลอิมหม่ากำลังดี
 ทั้งข้าวจี ข้าวโพดโคตรโลชา

อีกแมลงสัตว์ป่าพาหนะ
 ไปกินตับไก่ฟ้าพญาหนา
 ช่มนภาน้อยน้อยน้อยสกุณา
 เดินย่ำหญ้าโยกย้ายสายสะเอว

ยามราตรีเดินดูทิวาวรรบ
 นิ่งนอนหลับดราสักรัประเดว
 ยั่วสวาทสนุกนิกอย่างรวดเร็ว
 โยกเยี้ยวเยี้ยวอย่างยุกยิกสัขุรา

ขอขอบคุณครูและพี่ที่เคารพ
 ให้ประสพพบพระธรรมรักษา
 แผ่นวันรวันรักดีโองจากลา
 ขอนำพาปัญญาให้สู่สังคม



เราเร่งรีบจัดของ ร้องรำฟิ่ง
พอเช้าขึ้นรถหมดเรียบร้อย
พลิกซ้ายขวาหน้าหลังยังไม่ดี
สกนีนิจัยฯ สะแกทช
ทั้งทิวทัศน์วันรมย์ลมเบาเบา
เปิดมือรถหัวมื่นไถ่ใจใจมาก
รู้จักพี่ ลุง เพื่อน ครบทุกคน
เราในฐานะประธาน นลลกวัดตามสูง
การบรรยายหน้าฟังตั้งรอคอย
ดูแมลงกลางดง สกาสก
ฉาบน้ำเย็นตากลมเย็นก่อนพัก
สะแกทชยามเช้าเข้าไปไหม
อาทาทย์วันนีก็พบเจอ
แล้วบุกป่าฝ่าดงพงดิบแล้ง
จากจำวเหนือลัดมาท่ากลางพงไพร
กลับสกนีนีที่เรียนรู้ภูมิท้องถิ่น
นำเสนอเคล้าเสียงฮัมมันท์เกิน
วันสุดท้ายแสนศรัทธาต้องจาก
ด้วยเบญจฯ มีเมตตาจิต
หนึ่งรักบาทตามสะอาตสองประหยัด
ทำสร้างสรรค์ ร่วมกันนะเพื่อนเกลอ

ลอยกระทงถึงเที่ยงคืนตengah
แล้วโตดฝั่งน้ำรักไม่ซอ
ก็สอนเพลงหลับกับหมวกหมี่
ติดถึงที่หลับนอน ณ บ้านเรา
เดินนวยนาดเก็บของสองภูเขา
ด้วยแอบเพ่งจ้องจนสุดจะทน
แก้หลายหลกหลายกระป๋องน้ำสับสน
อลวนพิลึก พิตุ้ม พีบอย
เขมรกรุงสงัดวิทกนกก็ค่อย
ตะวันตกล้อยก็กินกันอีกครา
ร่วมสนกบั้งข้าวเจ็ดหนักหนา
ภาวนาให้โตกลับไปพบเธอ
มาสองไก่สองนกเราหนึ่งหม่อ
พาละเมอถึงมีเจ้าผีมีใคร
แล้วย้ายแหล่งบุกตั้งรังดังพทนีใหม่
ปะทับใจร้อยจิ้งห้อยจนพิน
แล้วนั่งพินคือนั่นนั้นโคตรชิน
จำพลงเดินชมจันทร์ก่อนฝนดี
ต้องรีบฝากตามงามตามวิถี
สร้างตามดีสรรค์ให้ให้แก่เธอ
สามรักบัสต์วิฬัฒนา ป่าเสมอ
จากบ้านเขาสู่บ้านไพรสุขใจเอย .

“สะแกกราช”

๒๙ พฤศจิกายน

ต้องจากบ้านจากหมอนแสนสบาย
ข้ามมือแรกนั้นคือข้ามมันไถ่
หีบมือถือนั้นมากำหนดนาง
ล้วนก็พิกนั้นเลิกกว่าที่คิด
อีกทั้งมีอันจะกันร่วมแบ่งปัน
อาหารอันบพเพต์สารพัด
อีกสิ่งสำคัญอย่างขอร้องดี
ไหนคั้นนั้นไปดูถาวรลการทำ
ปึงข้าวจีข้าวโพดอลหม
วันก็สองต้องมาเดินกลางป่า
ปีชะมดมากมายเกลื่อนพันต้น
มาวันวันวันสุดท้ายต้องจากกัน
ขอบอบคุณพพิทุกคนเลย

เราพร้อมหน้ากันตีสองวงจินบหาย
โอให้ตายต้องมาอยู่กลางป่าดง
ข้างถูกใจถูกกลิ่นชวนให้หลง
ต้องวางลงเพราะมันไร้ลัญญณ
ลวรคิลิขิตินกรเป็นลุ่มลุ่มต้น
อยู่ด้วยกันสามวันสองราตรี
ทั้งสลัดน้ำพริกขมิ้นเผาหลิ
เราอิมฉิพลีมันกินทุกคน
ดวงจันทร์จางแสงในไพรสณฑ์
ขึ้นมาบนภูเขาไม่พ่นหิน
ดูไก่ฟ้าพญาลอเกาะกิ่งอินหิน
สองดมกลืนไออย่างหมอมจวงนย
ต้องกลับจันกลับบ้านล้วยแล้ว
จะไม่เคยลืมกันนั้นลัญญา

ลูกเบญจมา

จันทบุรี...



ถึงพี่พิเศษเกราะที่น่ารัก
เราทุกคนเบญจมาฯ แสนยินดี

เริ่มตั้งแต่พี่อึดสาวใส่แว่น
คอยดูแลยามต้นถึงยามนอน

ถึงพี่บอย อีก อ้อ เสียงโก่งฟ้า
แต่พี่บอยหน้าอินจริงจริงเลย

และพี่ตุ้มสาวงามประจำกาย
จะจำพี่ตลอดไปไม่ลืมเลือน

กรรมาคายสะเกราะในครั้งนี้
ปีช้ำจี้จ้อดาวดูดูดู

เห็นโก่งฟ้าโก่งฟ้าพญาลอ
ไปเดินป่าอากาศดีดี

ประสบการณ์ 3 วันกับ 2 คืน
จะนึกถึงวันเวลาที่แสนดี

ดีใจนักที่รู้จักในวันนี้

กับค่ายที่มีพี่ๆ วิทยากร

เลี้ยวเป็นเส้นพุดพุ่มและสั่งสอน
ให้แต่ละกลอนไปไม่รู้ยากจน

ดูลีลา ทำทาง หน้าหนึ่งเฉย

พี่บอยเอ๋ย อีส อ่าสัใจเจอกัน

สียงทั้งกายและใจหาใครเหมือน

คอยย้ำเตือนให้ประนัยดน้ำและไฟ

เริ่มต้นที่เข้ฐานให้คัมภีร์

โอ้อุ่นมองไม่ออกเลขสี่กลวง

อีกากจะขอจับสัณน้อยแม่งจริงนี่

แต่ป้อชีอันจนบนลูกชั้น

สุดระอื่นที่ต่อกลั่นจันที่วันนี้

ที่พรวุรณ้องพี่มีในกัน.

(*) จัตุรตยวงพจน์ลำดับที่ ๓ ในทศนิยม

ส่วน ขั้วงอกเกิดจากบริเวณโคนของหลอดค้ำยัน.

หัวไก่ฟ้า คือบนลกลางปากผวย

ตามหลักใหญ่ ๆ ของการแพทย์ตะวันตก

(*) การนำหลักคิดมาปฏิบัติ

សំណើអនុញ្ញាតឱ្យប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធប្រតិបត្តិការ

บุญธรรมมีมากมาให้นับ ๕ ซม.

กำหนด $\frac{1}{x} = t$ แล้ว $\frac{1}{x^2} = t^2$

(*) ไอ้हारแผนภู = ทิวาสอย

กษัตริย์แห่งเมือง...

บททางผลของสําสื่อสําสภา.

พี่+พวกราว ๑-๒ ปี. ยี่สิบ ๒๓๗.

(*) ๓. การวัดผลของงานเขียน

ลวดลายที่ ๑๒ อยู่ใต้งานไม้

ทอี่ตด มลฑาฬิ ๖๖๗๐๘

I love you. וְהוֹסַתְהוּ לִי חַיִּים